دفتر القراءة والكتابة
٢



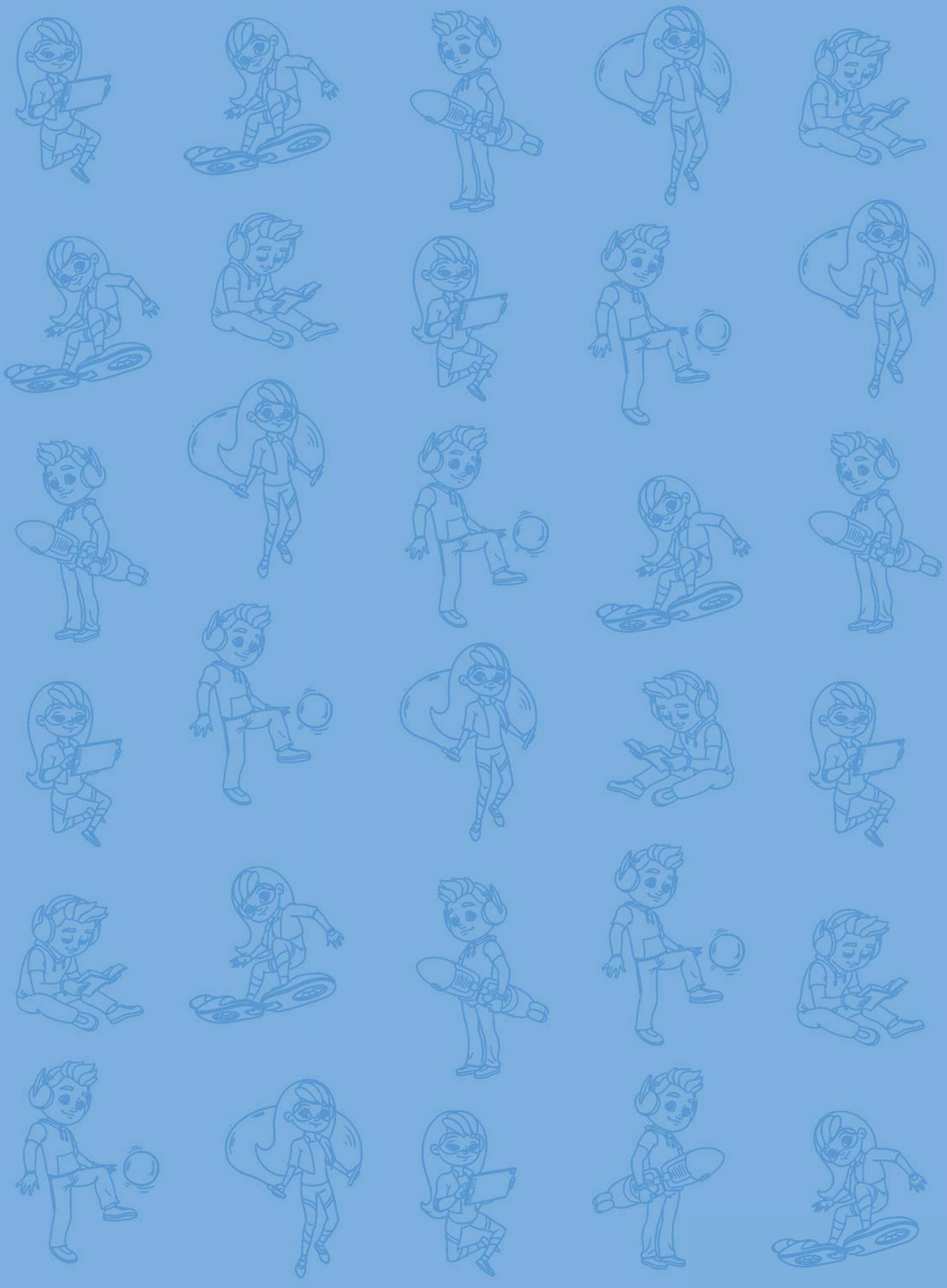
بساط الرّيح

الأساسيّ الثّاني

منهجيّة قراءة – مقاربة جديدة

كوليت عون • جورج ميشال الحصري • أدهم الدّمشقي

سمير



دَفتَرُ القِراءةِ والكِتابة

٢

بساط الرّيح

الأساسيّ الثّاني

مَنهَجِيّةُ قِراءَة – مُقارَبَة جَديدَة



د. كوليت عون

أستاذة مُحاضِرة

في جامعة القدّيس يوسف في بيروت



د. جورج ميشال الحصري

مُنسّق ومُدرّب

على ديناميّات التّعلّم والتّدريس الحديثة

أدهم الدّمشقي

مُنسّق للّغة العربيّة

والتّعليم النّاشط

سمير

تصميم الغلاف **ميشال ضاني**
رسوم التّمارين **كارولين هينار، سَنْتياغو لورِنزو دِياز، سِنان حلّاق**

إدارة النّشر **مروان عبده حنّا**
تنسيق النّصّ العربيّ **نيكول عقيقي مصوّر**
الإخراج الفنّيّ والتّصميم **راغدة مَيلَع**
إدارة التّمهيد للطّبع **ناتالي أبو نادر**
البحث عن الصّور **كارن كريستودولو**

طُبِع لدى مطابع بيبلوس في بيروت، نيسان ٢٠٢١

www.samirediteur.com

إنّ هذا الكتاب مطابق للأنظمة والقوانين النّافذة، ومشتمل على مضامين المناهج الصّادرة بالمرسوم رقم ١٠٢٢٧ تاريخ ١٩٩٧/٥/٨ وتفاصيلها، وقد جرى تقييمه من قبل المركز التّربويّ للبحوث والإنماء، وتمّت الموافقة عليه حصريًّا بالمستند رقم ١٩/ت ك تاريخ ٢٠٢٠/٧/١، وإنّ المركز غير مسؤول عن الأخطاء العلميّة أو اللّغويّة أو الطّباعيّة الّتي يتضمّنها هذا الكتاب من أيّ نوع كانت.

مُقَدِّمة

يرتبط **دفتر القراءة والكتابة للصّفّ الثّاني الأساسيّ** ارتباطًا مباشرًا بقصص الكتاب، وهو يُحضِّر التّلميذ لِفهم المقروء، صياغة الأجوبة، اكتساب المفاهيم النّحويّة والصّرفيّة وتوظيفها، بهدف الوصول إلى إنتاج تعبير كتابيّ نهائيّ.

يقترح **دفتر القراءة والكتابة للصّفّ الثّاني الأساسيّ** تدرّجًا سلسًا في أسئلة فهم المقروء تُمكِّنُ التّلميذ، في نهاية كلّ محور، من الإجابة عن أسئلة فهم النّصّ، كما يقترح قسمًا خاصًّا لتعرُّف اللّغة يَتّبعُ تسلسلًا منطقيًّا يحترم عمر تلامذة الصّفّ الثّاني الأساسيّ ويرتكز إلى استيعاب المفاهيم من خلال المحاكاة والألعاب التّربويّة، ويرتبط ارتباطًا مباشرًا بالتّعبير الكتابيّ الّذي يستهدف، في كلّ محور، كفاية كتابيّة محدّدة، ويتدرّج بمرونة تسمح لكلّ تلميذ باكتساب المهارة الكتابيّة بسهولة.

يقترح **دفتر القراءة والكتابة للصّفّ الثّاني الأساسيّ**، في نهاية كلّ محور، استثمارًا تربويًّا للقصّة يحضِّر التّلميذ لنشاط فهم النّصّ: تحديد شخصيّات القصّة، تحديد الزّمان والمكان، تحديد الأحداث...

سفرًا مَيْمونًا مع **بِساطُ الرّيح**

المؤلّفون



فِهْرِس

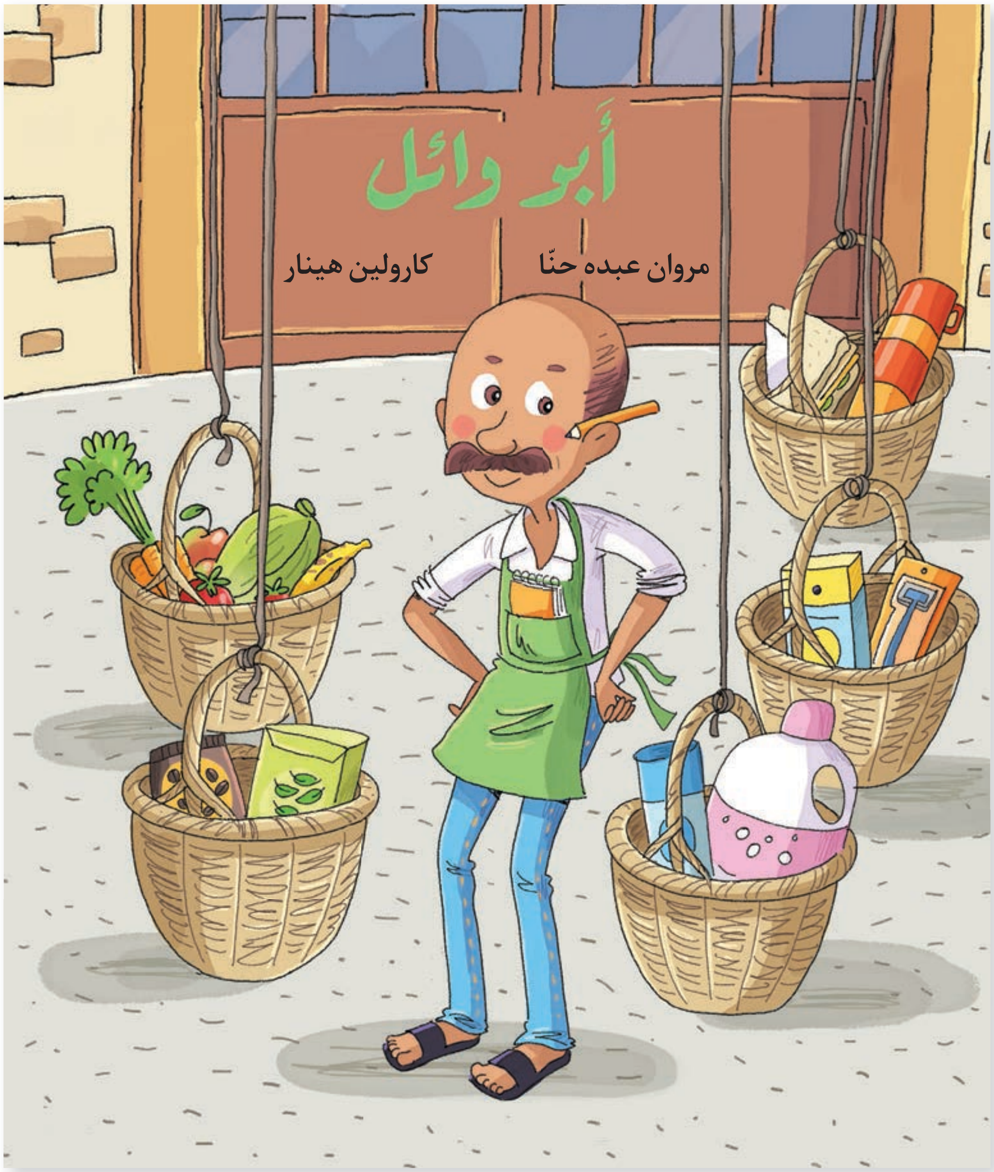
المِحْوَرُ الرّابِع
أبو وائل

المِحْوَرُ الخامِس
بَبَّغاءُ الجَدَّة جَميلَة

المِحْوَرُ السّادِس
وَديع في المَزْرَعَة

١ **أَتَأَمَّلُ** الغِلافَ ثُمَّ **أُجيبُ** عَنِ الأَسْئِلَةِ.



• **ما** عُنْوانُ القِصَّةِ؟

• **ما** اسْمُ الكاتِبِ؟

• **ما** اسْمُ الرَّسّامَةِ؟

٢ **أَتَأَمَّلُ** الرَّسْم.

أَصِفُ كُلَّ فَرْدٍ مِنْ أَفْرادِ هَذِهِ العائِلَة.



أَبو وائل

١ **أَقرَأُ** الكَلِمات.

بَقّالٌ ـ شارِبَيْنِ ـ طَلَباتِ ـ زَبائِنِهِ ـ حِمالاتِ ـ بِنْطَلونِهِ ـ السِّلَعِ

أَسْتَمِعُ إِلى النَّصِّ صَفحَة ٧٠ مِنْ كِتابي.

٢ **أَضَعُ** عَلامة ☑ أَمامَ الإِجابَةِ الصَّحيحَة.

- **ما** مِهْنَةُ أَبو وائل؟ ☐ هُوَ مُزارِعٌ ☐ هُوَ فَلّاحٌ ☐ هُوَ بَقّالٌ
- **كَيفَ** هُوَ جِسْمُ أَبو وائل؟ ☐ طَويلٌ وضَعيفٌ ☐ قَصيرٌ وضَعيفٌ ☐ قَصيرٌ ومُمْتَلِئٌ
- **مَتى** يُحضِّرُ أَبو وائل طَلَباتِ زَبائِنِه؟ ☐ مَساءً ☐ صَباحًا ☐ في اللَّيْل
- **أَيْنَ** يَضَعُ أَبو وائل سِلَعَ زَبائِنِه؟ ☐ داخِلَ عَرَبَتِه ☐ في دُكّانِه ☐ داخِلَ سَيّارَتِه

أَقرَأُ النَّصَّ صَفحَة ٧٠ مِنْ كِتابي.

٣ بِالِاسْتِنادِ إِلى النَّصّ، **أَحوقُ** رَسْمَ أَبو وائل.



٤ **أُجيبُ** بِجُمْلَةٍ تامَّةِ المَعنى.

• **ما** مِهْنَةُ **أَبو وائل**؟

• **كَيفَ** هُوَ أَنْفُ **أَبو وائل**؟

• **كَيفَ** هُما شارِبا **أَبو وائل**؟

• **ماذا** يَضَعُ **أَبو وائل** في عَرَبَتِهِ كُلَّ صَباح؟ **لِماذا**؟



المُترادِفات والأَضداد

أقرأُ النَّصَّ صَفحَة ٧٠ مِنْ كِتابي.

١ **أَسْتَخْرِجُ** مُتَرادِفَ كُلِّ كَلِمَة.

ضَعيف ← ____________ يَكْتُبُ ← ____________

يَذْهَبُ ← ____________ البَضائِع ← ____________

٢ **أَسْتَخْرِجُ** ضِدَّ كُلِّ كَلِمَة.

طَويل ← ____________ سَمين ← ____________

صَغيرَيْن ← ____________ يُنْزِلُ ← ____________

٣ **أَقرَأُ** الجُمْلَة.

لَهُ أَنْفٌ عَريضٌ يَعْلو شارِبَيْنِ كَبيرَيْن.

• **كَيفَ** هُوَ أَنْفُ **أَبو وائِل**؟

____

• **أَحوقُ** أَنْفَ **أَبو وائِل** على الرَّسْم.



• **أُحَدِّدُ** مَكانَ أَنْفِ **أَبو وائِل** بِالنِّسْبَةِ إِلى شارِبَيْه؟

☐ فَوقَ شارِبَيْه ☐ تَحتَ شارِبَيْه

• **أَضَعُ** خطًّا تَحتَ الكَلِمَةِ الَّتي تَدُلُّ على مَكانِ الأَنْفِ بِالنِّسْبَةِ إِلى الشّارِبَيْن. **لَهُ أَنْفٌ عَريضٌ يَعْلو شارِبَيْنِ كَبيرَيْن.**

• **أَتَأَمَّلُ** الرَّسْمَ و**أُكمِلُ** بِحَسَبِ المِثال.



– لَهُ ____________ يَعْلو جَبينًا عَريضًا.

– لَهُ أَنْفٌ صَغيرٌ يَعْلو ____________.

تَفكيكُ الكلماتِ ورَبطُ الحُروف

١ **أُفَكِّكُ** الكَلِماتِ إِلى أَحرُف.

بَقّال ← ☐☐☐☐☐

زَبائِنه ← ☐☐☐☐☐☐

طَلَبات ← ☐☐☐☐☐

القامَة ← ☐☐☐☐☐☐

يَتَوَجَّهُ ← ☐☐☐☐☐☐

أَصْحابِها ← ☐☐☐☐☐☐☐

٢ **أَربُطُ** الأَحرُفَ لِأَحْصُلَ على كَلِمَة ثُمَّ **أَرسُمُها**.

أَ + نْ + ف = ____________

ش + ا + رِ + ب + ا + ن = ____________

بِ + نْ + طَ + ل + و + ن = ____________

مَ + بْ + ن + ى = ____________

الأَحرُفُ المُتَقارِبَةُ كِتابَةً [ف | ق] [ع | غ]

ف مِثْل  دَفْتَر — ق مِثْل  قَلَمٌ

ع مِثْل  عَرَبَةٌ — غ مِثْل  صَمْغٌ

١ أَحوقُ بِالأَزْرَق حَرْفَ [ف] وبِالأَحمَر حَرْفَ [ق].
أَضَعُ خَطًّا تَحتَ حَرْفِ [ع] وخَطَّيْنِ تَحتَ حَرْفِ [غ].

غُرابٌ   شَعْرٌ   بُرْتُقالٌ   عِنَبٌ   أَنْفٌ   قارِبٌ   أَغْراضٌ   رُفوفٌ

٢ أَربُطُ كُلَّ رَسْمٍ بِالحَرْفِ المُناسِب.









ف   ق   ع   غ

- **أَكتُبُ** كَلِماتِ الرُّسومِ في المَكانِ المُناسِب.

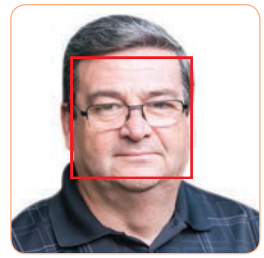
ف	ق	ع	غ

٣ أَكتُبُ [ف | ق | ع | غ].

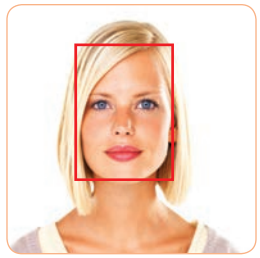
- يَدْ ـــَــ عُ البَـ ــّــ الُ ــَــ رَبَتَه.
- وَضَـ ـــَــ البائـ ـــُــ الأَ ـــْــ راضَ في ـــُــ لْبَة.
- شَـ ـــْــ رُ **وائل** ـــَــ صيرٌ وَأَنْـ ـــُــ ـهُ صَـ ـــــ ير.
- يَبيـ ـــُــ **أَبو وائل** السِّلَـ ـــَــ إِلى زَبائِنِه.

تَعبير كِتابيّ

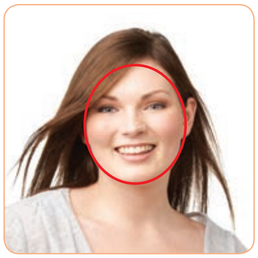
١ **أَتَأَمَّلُ** الصُّوَر. **أَكتُبُ** تَحتَ كُلِّ وَجْهٍ الصِّفَةَ الَّتي تُناسِبُه.



وَجْهُهُ ____________



وَجْهُها ____________



وَجْهُها ____________

٢ **أَتَأَمَّلُ** الرُّسوم. **أَكتُبُ** الصِّفاتِ المُناسِبَة.



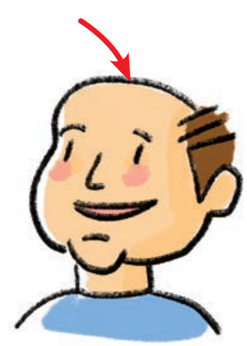
شَعْرُها ____________ و ____________



شَعْرُها ____________ و ____________



شَعْرُهُ ____________ و ____________



إِنَّهُ ____________



شارِباهُ ____________



شارِباهُ ____________

٣ **أَتَأَمَّلُ** الرَّسْمَ ثُمَّ **أُجيبُ** عَنِ الأَسْئِلَة.



• **ما** مِهْنَتُه؟	☐ مُعَلِّمٌ	☐ بَقّالٌ	☐ نَجّارٌ
• **ما** شَكْلُ وَجْهِه؟	☐ مُرَبَّعٌ	☐ مُسْتَديرٌ	☐ مُسْتَطيلٌ
• **كَيفَ** هُما عَيْناه؟	☐ بُنِّيَّتانِ	☐ زَرْقاوانِ	☐ كَبيرَتانِ
• **كَيفَ** هُوَ أَنْفُه؟	☐ ضَخْمٌ	☐ صَغيرٌ	
• **كَيفَ** هُما أُذُناه؟	☐ صَغيرَتانِ	☐ كَبيرَتانِ	
• **كَيفَ** هُما شارِباه؟	☐ رَفيعانِ	☐ سَميكانِ	
• **كَيفَ** هُوَ فَمُه؟	☐ صَغيرٌ	☐ كَبيرٌ	☐ يُغَطّيهِ شارِبانِ

• **أَصِفُ** أَبو وائل.



لا أَنسى...

هَل **عَرَّفْتُ** بِالشَّخْصِيَّة؟

هَل وَصَفْتُ **الوَجْهَ بِشَكْلٍ عامّ**؟

هَل وَصَفْتُ **عَناصِرَ وَجْهِه**

(الشَّعْر، العَينان، الأَنْف، الشّارِبان، الفَم، الأُذُنان، ...)؟

هَل وَضَعْتُ **نُقْطَةً** في آخِرِ كُلِّ جُمْلَة؟

هَل كَتَبْتُ **بِخَطٍّ واضِح**؟

السَّيِّدَةُ شادية

١ **أَقرَأُ** الكَلِمات.

الطّابَقِ - زَرْقاوانِ - مُنَقَّطًا - تَتْبَعَ - حِمْيَةً - غِذائِيَّةً - فاكِهَةٌ

أَسْتَمِعُ إلى النَّصِّ صَفحَة ٧٢ مِنْ كِتابي.

٢ **أَضَعُ** عَلامة ☑ أَمامَ الإِجابَةِ الصَّحيحَة (يُمْكِنُني أَنْ أَجِدَ أَكْثَرَ مِنْ إِجابَةٍ صَحيحَة).

- **أَينَ** تُقيمُ السَّيِّدَةُ شادية؟ ☐ في الطّابَقِ الأَوَّل ☐ في الطّابَقِ الثّاني ☐ في الطّابَقِ الأَرْضيّ
- **كَيفَ** هُوَ شَعْرُ السَّيِّدَةِ شادية؟ ☐ أَشْقَرُ قَصيرٌ ☐ أَشْقَرُ طَويلٌ ☐ بِلَوْنِ الشّوكولا
- **ما** لَوْنُ عَيْنَي السَّيِّدَةِ شادية؟ ☐ أَخْضَر ☐ أَسْوَد ☐ أَزْرَق
- **ماذا** يوجَدُ في سَلَّةِ السَّيِّدَةِ شادية؟ ☐ شوكولا ☐ فاكِهَة ☐ خُضَر

أَقرَأُ النَّصَّ صَفحَة ٧٢ مِنْ كِتابي.

٣ **أَرسُمُ** الجُملَةَ ثُمَّ **أُلَوِّنُ**.

في سَلَّتِها فاكِهَةٌ وَخُضَرٌ.

٤ **أُلَوِّنُ** شَعْرَ السَّيِّدَةِ **شادية** وعَيْنَيْها، بالِاسْتِنادِ إلى النَّصّ.



٥ **أُجيبُ** بِجُمْلَةٍ تامَّةِ المَعنى.

• **أَينَ** تَسْكُنُ السَّيِّدَةُ **شادية**؟

• **ما** لَوْنُ عَيْنَي السَّيِّدَةِ **شادية**؟ **ماذا** تُشْبِهان؟

• **ماذا** تَرْتَدي السَّيِّدَةُ **شادية**؟

• **ماذا** اشْتَرَتِ السَّيِّدَةُ **شادية** مِنْ **أَبو وائل**؟ **لِماذا**؟

المُترادِفات والأَضداد

أَقرأُ النَّصَّ صَفحَة ٧٢ مِنْ كِتابي.

١ **أَسْتَخْرِجُ** مُترادِفَ كُلِّ كَلِمَة.

تَسْكُنُ ← ________ تَلْبَسُ ← ________

تُحِبُّ ← ________ أَرادَتْ ← ________

٢ **أَسْتَخْرِجُ** ضِدَّ كُلِّ كَلِمَة.

الأَخير ← ________ قَصير ← ________

الصَّغيرَتان ← ________ تَكْرَهُ ← ________

٣ **أَقرَأُ** الجُمْلَة.

عَيْناها زَرْقاوانِ مِثْلَ مِياهِ البَحْر.

- **مَنْ** يَصِفُ الكاتِبُ هنا؟ ________
- **ما** لَوْنُ عَيْنَيْها؟ ________
- **بِمَ** شَبَّهَ الكاتِبُ العَيْنَيْن؟ ________
- **ما** الشَّبَهُ بَينَ العَيْنَيْنِ والبَحْر؟ ☐ اللَّوْنُ الأَزْرَقُ ☐ الحَجْمُ الكَبيرُ
- **ما** هِيَ الكَلِمَةُ الَّتي اسْتَخْدَمَها الكاتِبُ لِكَيْ يُشَبِّهَ؟ ________

- **أُكمِلُ** بِحَسَبِ المِثال: **عَيْناها زَرْقاوانِ مِثْلَ مِياهِ البَحْر.**

– عَيْناها سَوْداوانِ مِثْلَ ________

– عَيْناهُ خَضْراوانِ ________

تَفكيكُ الكلماتِ ورَبطُ الحُروف

١ **أُفَكِّكُ** الكَلِماتِ إِلى أَحرُف.

تُقيمُ ← ☐☐☐☐

مُنَقَّطًا ← ☐☐☐☐☐☐

طابَق ← ☐☐☐☐

وَرْدِيّان ← ☐☐☐☐☐☐☐

البَحْر ← ☐☐☐☐☐

الشّوكولا ← ☐☐☐☐☐☐☐☐☐

٢ **أَربُطُ** الأَحرُفَ لِأَحْصُلَ على كَلِمَة ثُمَّ **أَرسُمُها**.

شَ + عْ + رُ + ه + ا = ______________

خَ + د + ّ + ا + ه + ا = ______________

فُ + سْ + ت + ا + ن = ______________

سَ + ل + ّ + ة = ______________

الصِّفَة والمَوْصوف

١ **أَتَأَمَّلُ** الرُّسوم.



- **أكتُبُ** الصِّفَةَ المُناسِبَةَ تَحتَ كُلِّ شَخْص. **طَويلٌ - قَصيرٌ - نَحيلٌ - سَمينٌ**
- **أَرسُمُ** ما يُناسِبُ كُلَّ صِفَة.

نَحيلَةٌ	طَويلَةٌ	قَصيرَةٌ	سَمينَةٌ

٢ **أَربُطُ** الصِّفَةَ بِما يُناسِبُها.

قامَةٌ	أَمْلَسُ	عينانِ	بارِزَتانِ
فَمٌ	صَغيرٌ	أُذُنانِ	وَرْدِيّانِ
أَنْفٌ	كَبيرٌ	خَدّانِ	خَضْراوانِ
شَعْرٌ	طَويلَةٌ	شارِبانِ	كَثيفانِ

٣ **أَضعُ** خطًّا تحتَ الصِّفة.

– هَذا صَبِيٌّ مُهَذَّبٌ. – هَذانِ شارِبانِ رَقيقانِ.

– هَذا شَعْرٌ بُنِّيٌّ أَجْعَدُ. – تَرْتَدي ريما فُسْتانًا مُنَقَّطًا ووِشاحًا زَهْرِيًّا.

٤ **أَشْطُبُ** الصِّفَةَ ثُمَّ **أَنْسَخُ** الجُمْلَة.

دَخَلَتِ الفَتاةُ الشَّقْراءُ إِلى الصَّفِّ. ← ______

هاتانِ عَيْنانِ خَضْراوانِ. ← ______

لَهُ شارِبانِ سَميكانِ. ← ______

تَقْطُنُ سَميرة في بَيْتٍ واسِعٍ. ← ______

٥ **أَكْتُبُ** الصِّفَةَ المُناسِبَة.

– ريما فَتاةٌ ______. هِيَ ذاتُ شَعْرٍ ______ يَنْسَدِلُ على ظَهْرِها.

– لِجَدّي حاجِبانِ ______ وأَنْفٌ ______.

– أُخْتي تِلْميذَةٌ ______ جِدًّا. تَلْفِتُ النَّظَرَ بِقامَتِها ______.



٦ **أَتَأَمَّلُ** الرَّسْمَ و**أُكمِلُ** الجُمْلَة. (أَسْتَعْمِلُ ثَلاثَ صِفات.)

يَرْتَدي أَبو وائل ______

______

الصِّفَةُ ← **كَلِمَةٌ تَأْتي بَعْدَ المَوْصوفِ لِكَي تُبَيِّنَ إِحْدى صِفاتِه.**

تَعبير كِتابيّ

١ أَرسُمُ السَّيِّدَةَ شادية.

٢ أُكمِلُ الجَدْوَلَ الَّذي يَصِفُ وَجْهَ السَّيِّدَةِ شادية.

الصِّفات	عَناصِرُ الوَجْه
	شَعْرٌ
	عَيْنانِ
	أَنْفٌ
	خَدّانِ
	فَمٌ

٣ **أُكمِلُ** الجَدْوَلَ الَّذي يَصِفُ ثِيابَ السَّيِّدَةِ **شادية**.

الثِّياب	الصِّفات
فُستانٌ	
وِشاحٌ	
حِذاءٌ	

٤ **أَصِفُ** السَّيِّدَةَ **شادية**.



لا أَنسى...

هَل **عَرَّفْتُ** بِالشَّخْصِيَّة؟

هَل وَصَفْتُ **شَكْلَ الوَجْهِ وعَناصِرَه؟**

هَل وَصَفْتُ **الثِّياب؟**

هَل اسْتَعْمَلْتُ **الصِّفات؟**

هَل وَضَعْتُ **نُقْطَةً** في آخِرِ كُلِّ جُمْلَة؟

هَل كَتَبْتُ **بِخَطٍّ واضِح؟**

الشَّيْخُ فارِس

١ **أَقرَأُ** الكَلِمات.

الثّاني ـ العَضَلاتِ ـ رَمادِيٌّ ـ اللَّوْنِ ـ مُنَمَّقًا ـ ذَهَبِيَّةً ـ إِعْجابِ

أَسْتَمِعُ إِلى النَّصِّ صَفحَة ٧٤ مِنْ كِتابي.

٢ **أَضَعُ** عَلامة ☐√ أَمامَ الإِجابَةِ الصَّحيحَة.

- يُقيمُ الشَّيْخُ **فارِس** في الطّابَقِ الثّاني. ☐ صَحّ ☐ خَطَأ
- يَرْتَدي الشَّيْخُ **فارِس** قَميصًا ذَهَبِيًّا. ☐ صَحّ ☐ خَطَأ
- يَزْرَعُ الشَّيْخُ **فارِس** الأَزْهار. ☐ صَحّ ☐ خَطَأ
- الشَّيْخُ **فارِس** يَهْتَمُّ بِمَظْهَرِه. ☐ صَحّ ☐ خَطَأ

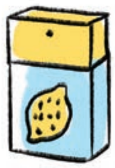
أَقرَأُ النَّصَّ صَفحَة ٧٤ مِنْ كِتابي.

٣ **أُلَوِّنُ** ساعَةَ الشَّيْخِ **فارِس**، بِالِاسْتِنادِ إِلى النَّصّ.



٤ **أَحوقُ** الغَرَضَيْنِ المَوْجودَيْنِ في سَلَّةِ الشَّيْخِ **فارِس**.








٥ **أُجيبُ** بِجُمْلَةٍ تامَّةِ المَعنى.

- **كَيفَ** هُوَ جِسْمُ الشَّيْخِ **فارِس**؟

- **أَصِفُ** شَعْرَ الشَّيْخِ **فارِس**.

- **ماذا** نَرى على قَميصِ الشَّيْخِ **فارِس**؟

- **ماذا** اشْتَرى الشَّيْخُ **فارِس** مِنْ **أَبو وائِل**؟ **لِماذا** في رَأْيِك؟

المُترادِفات والأَضداد

أَقرَأُ النَّصَّ صَفحَةَ ٧٤ مِنْ كِتابي.

١ **أَسْتَخْرِجُ** مُتَرادِفَ كُلِّ كَلِمَة.

القَدّ ← ______ قَوِيّ ← ______

مُزَيَّنًا ← ______ لَطيف ← ______

٢ **أَسْتَخْرِجُ** ضِدَّ كُلِّ كَلِمَة.

قَصير ← ______ أَمْلَسُ ← ______

صَغيرَة ← ______ ثَقيل ← ______

٣ **أَقرَأُ** الجُمْلَة.

يَرْتَدي الشَّيْخُ فارِس قَميصًا مُنَمَّقًا بِالأَزْهار.

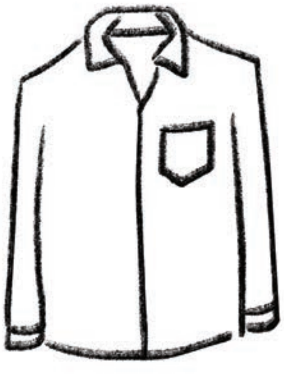
- **ماذا** يَرْتَدي الشَّيْخُ فارِس؟

☐ قَميصًا ☐ أَزْهارًا

- **ما** هِيَ الرُّسومُ الَّتي تُزَيِّنُ القَميص؟

______

- **أَرسُمُها** على القَميص.



- **أُكمِلُ** الجُمْلَةَ بالاِسْتِنادِ إلى الرَّسْم.



– يَرْتَدي والِدي قَميصًا مُنَمَّقًا

بِـ ______



– تَرْتَدي أُمّي فُسْتانًا ______

بِـ ______



– تَرْتَدي أُخْتي وِشاحًا ______

بِـ ______

تَفكيكُ الكلماتِ ورَبطُ الحُروف

١ **أُفَكِّكُ** الكَلِماتِ إِلى أَحرُف.

مَفْتول ← ☐☐☐☐☐

ذَهَبِيَّة ← ☐☐☐☐☐☐

حِلاقَة ← ☐☐☐☐☐

رَمادِيّ ← ☐☐☐☐☐☐

القامَة ← ☐☐☐☐☐☐

٢ **أَربُطُ** الأَحرُفَ لِأَحْصُلَ على كَلِمَة ثُمَّ **أَرسُمُها**.

س + ا + عَ + ة = ________________

قَ + م + ي + ص = ________________

ا + ل + أَ + زْ + ه + ا + ر = ________________

عِ + طْ + ر = ________________

الأَحرُفُ المُتَقارِبةُ كِتابَةً ص | ض ط | ظ

ص مِثل 
قَميصٌ

ض مِثل 
عَضَلاتٌ

ط مِثل 
عِطْرٌ

ظ مِثل 
ظَهْرٌ

١ **أَحوِقُ** بِالأَزرَقِ حَرْفَ ص وبِالأَحمَرِ حَرْفَ ض.
أَضَعُ خَطًّا تحتَ حَرْفِ ط وخَطَّيْنِ تَحتَ حَرْفِ ظ.

الطّابَقُ مِظَلَّةٌ غُصْنٌ ضَعيفٌ طَويلٌ ضِرْسٌ قَميصٌ ظِلالٌ

٢ **أَربُطُ** كُلَّ رَسْمٍ بِالحَرْفِ المُناسِب.

ص ض ط ظ

- **أَكتُبُ** كَلِماتِ الرُّسومِ في المَكانِ المُناسِب.

ص	ض	ط	ظ

٣ **أَكتُبُ** ص | ض | ط | ظ.

- غَـــــّـ العُـــــْـفورُ على ـــــَـهْرِ الشَّيْخِ فارِس.
- اِنْتَشَرَتِ الـــــِّـلالُ على الحائِـــــ.
- وَـــــَـعَ الـــــّـبِيُّ الأَغْرا ـــــَـ في ـــــُـنْدوق.
- هَذا الرَّجُلُ مَفْتولُ العَـــــَـلات.

تَعبير كِتابيّ

١ **أَتَأَمَّلُ** الثِّيابَ و**أَكتُبُ** الصِّفاتِ المُناسِبَة.


فُسْتانٌ


سِرْوالٌ


مِعْطَفٌ


قَميصٌ

______ ______ ______ ______

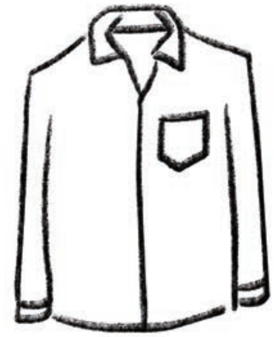
٢ **أُلَوِّنُ** الثِّيابَ بِما يُناسِب.

مِعْطَفٌ مُزَخْرَفٌ بالنُّجوم. ـ قَميصٌ مُنَقَّطٌ بالأَزْرَق. ـ سِرْوالٌ مُخَطَّطٌ بالبُنِّيِّ والأَبْيَض. ـ مِئْزَرٌ مُنَقَّطٌ.









أَتَأَمَّلُ رَسْمَ الشَّيْخِ فارِس صَفحَة ٧٥ مِنْ كِتابي.

٣ أُكمِلُ الجَدْوَلَيْن.

عَناصِرُ الوَجْه	الصِّفات
شَعْرٌ	
عَينانِ	
أَنْفٌ	

الثِّياب	الصِّفات
قَميصٌ	
سِرْوالٌ	
حِزامٌ	
ساعَةٌ	

٤ أَصِفُ الشَّيْخَ فارِس.

لا أَنسى...

هَل **عَرَّفْتُ** بِالشَّخْصِيَّة؟

هَل وَصَفْتُ **شَكْلَ الوَجْهِ وعَناصِرَه**؟

هَل وَصَفْتُ **الثِّياب**؟

هَلِ اسْتَعْمَلْتُ **الصِّفات**؟

هَل وَضَعْتُ **نُقْطَةً** في آخِرِ كُلِّ جُمْلَة؟

هَل كَتَبْتُ **بِخَطٍّ واضِح**؟



الشَّقيقَتان

١ **أَقرَأُ** الكَلِمات.

الشَّقيقَتانِ - مُتَشابِهَتانِ - بُنِّيَّتانِ - كَسْتَنائِيٌّ - النَّظّاراتِ - مُوْلَعَتانِ - شِقَّتِهِما

أَسْتَمِعُ إِلى النَّصِّ صَفحَة ٧٦ مِنْ كِتابي.

٢ **أَضَعُ** عَلامة ☑ أَمامَ الإِجابَةِ الصَّحيحَة.

- **كَيفَ** هُما الشَّقيقَتانِ **حدّاد**؟ ☐ مُتَشابِهَتانِ قَليلًا ☐ مُتَشابِهَتانِ جِدًّا ☐ غَيْرُ مُتَشابِهَتَيْن
- **ما** لَوْنُ عَيْنَيْ **سَناء**؟ ☐ بُنِّيّ ☐ أَزْرَق ☐ أَسْوَد
- **بِمَ** تَتَمَيَّزُ **رَجاء**؟ ☐ بِشامَةٍ على خَدِّها ☐ بِنَظّاراتِها ☐ بِلَوْنِ شَعْرِها
- **بِمَ** تَهْتَمُّ الشَّقيقَتانِ في النَّهار؟ ☐ بِتَنْظيفِ المَنْزِل ☐ بِزَرْعِ الأَزْهار ☐ بِغَسْلِ المَلابِس

أَقرَأُ النَّصَّ صَفحَة ٧٦ مِنْ كِتابي.

٣ **أُلَوِّنُ** عَيْنَي الفَتاتَيْنِ وشَعْرَهُما.

أَرسُمُ ما يَنْقُصُ لِأُمَيِّزَ بَينَ **سَناء** و**رَجاء**.

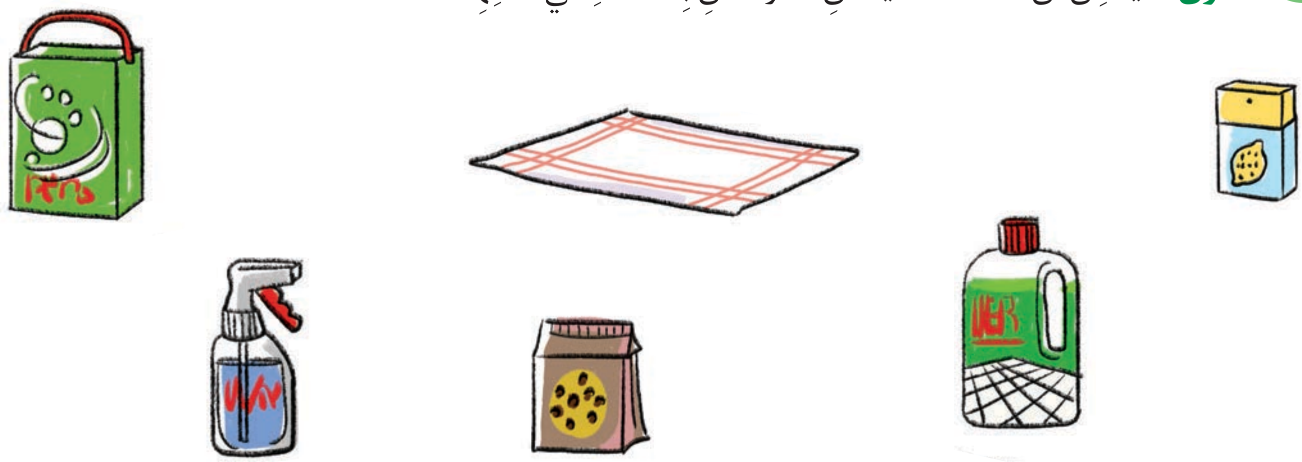


سَناء



رَجاء

٤ **أحوقْ** ما يُمْكِنُ أَنْ تَضَعَهُ الشَّقيقَتانِ المُوْلَعَتانِ بِالنَّظافَةِ في سَلَّتِهِما.



٥ **أُجيبُ** بِجُمْلَةٍ تامَّةِ المَعنى.

• **كَيفَ** هُما الشَّقيقَتان؟ **لِماذا** في رَأْيِك؟

• **أَصِفُ** سَناء.

• **أَصِفُ** رَجاء.

• **ماذا** يوجَدُ في سَلَّةِ الشَّقيقَتَيْنِ حَدّاد؟ **لِماذا** في رَأْيِك؟

المُترادِفات والأَضداد

أقرأُ النَّصَّ صَفحَة ٧٦ مِنْ كِتابي.

١ **أَسْتَخْرِجُ** مُترادِفَ كُلِّ كَلِمَة.

تَقْطُنُ ← ______ الشِّمال ← ______

مُحِبَّتان ← ______ تَقْضِيان ← ______

٢ **أَسْتَخْرِجُ** ضِدَّ كُلِّ كَلِمَة.

مُخْتَلِفَتان ← ______ تَنْزِعُ ← ______

اليَمين ← ______ اللَّيْل ← ______

٣ **أَقرَأُ** الجُمْلَة.

عَيْنا سَناء **بُنِّيَّتانِ كَالشّوكولا.**

- **مَنْ** يَصِفُ الكاتِبُ هنا؟ ______
- **ما** لَوْنُ عَيْنَيْها؟ ______
- **بِمَ** شَبَّهَ الكاتِبُ العَيْنَيْن؟ ______
- **ما** الشَّبَهُ بَينَ العَيْنَيْنِ والشّوكولا؟ ☐ اللَّوْنُ البُنِّيُّ ☐ اللَّوْنُ الأَبْيَضُ
- **ما** هُوَ الحَرْفُ الَّذي اسْتَخْدَمَهُ الكاتِبُ لِكَيْ يُشَبِّهَ؟

______

- **أُكمِلُ** بِحَسَبِ المِثال: **عَيْنا** سَناء **بُنِّيَّتانِ كَالشّوكولا.**

– عَيْنا أَبي ______ كَـ ______

– عَيْنا ______

تَفكيكُ الكلماتِ ورَبطُ الحُروف

١ **أُفَكِّكُ** الكَلِماتِ إِلى أَحرُف.

نَظافَة ← ☐☐☐☐☐

مُوْلَعَتان ← ☐☐☐☐☐☐☐

مَلابِس ← ☐☐☐☐☐

شَقيقَتان ← ☐☐☐☐☐☐☐

مُتَشابِهَتان ← ☐☐☐☐☐☐☐☐☐

٢ **أَربُطُ** الأَحرُفَ لِأَحْصُلَ على كَلِمَة ثُمَّ **أَرسُمُها**.

ش + و + ك + و + ل + ا = ____________

كَ + سْ + تَ + ن + ا + ء = ____________

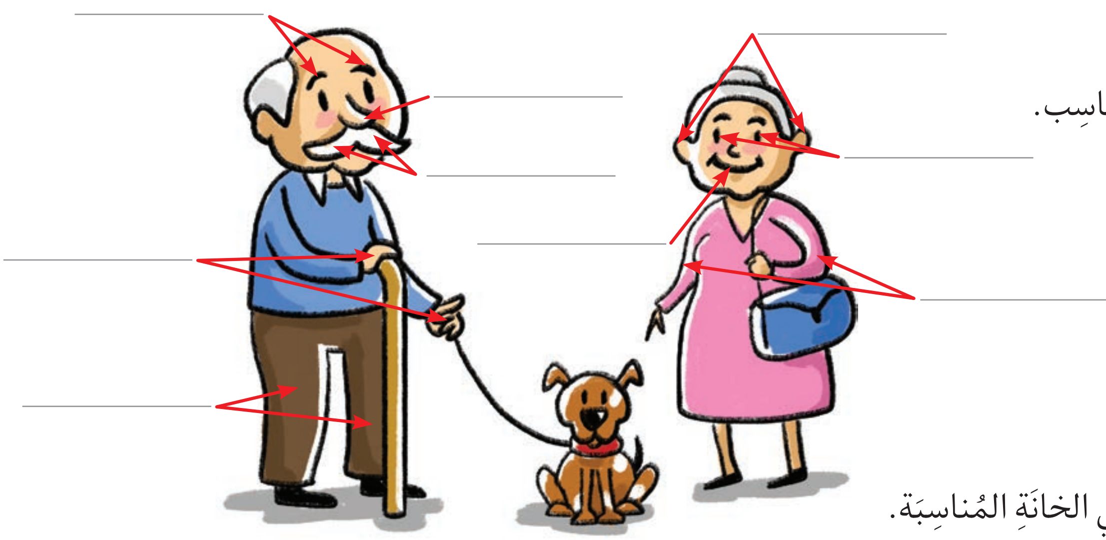
ش + ا + مَ + ة = ____________

مَ + ل + ا + بِ + س = ____________

المُفْرَد والمُثَنّى ١

١ **أَتَأَمَّلُ** الرَّسْم.

أَكتُبُ الاِسْمَ المُناسِب.



• **أَكتُبُ** هَذهِ الأَسْماءَ في الخانَةِ المُناسِبَة.

مُفْرَد (ما يَدُلُّ على ١)	
مُثَنّى (ما يَدُلُّ على ٢)	

٢ **أَضَعُ** عَلامة ☑ تَحتَ المُثَنّى.

عمَّتانِ	رِجْلانِ	شَعْرٌ	ضَفيرَتانِ
☐	☐	☐	☐
جَبينٌ	أَصابِعُ	إِبْهامانِ	يَدٌ
☐	☐	☐	☐

٣ **أَربُطُ** الاِسْمَ المُثَنّى بِالاِسْمِ المُفْرَد.

عَيْنانِ •	• حاجِبٌ
خَدّانِ •	• أُذُنٌ
حاجِبانِ •	• عَيْنٌ
أُذُنانِ •	• خَدٌّ

٤ **أَربُطُ** الاِسْمَ المُفْرَدَ بِالاِسْمِ المُثَنّى.

جَدَّةٌ •	• جَدّانِ
رِجْلٌ •	• ذِراعانِ
جَدٌّ •	• جَدَّتانِ
ذِراعٌ •	• رِجْلانِ

٥ أَضَعُ خَطًّا تَحتَ الاِسْمِ المُفْرَدِ وخَطَّيْنِ تَحتَ الاِسْمِ المُثَنّى.

- تَسْكُنُ الشَّقيقَتانِ في شِقَّةٍ.
- على خَدِّ أُمّي شامَتانِ.
- في حَقيبَةِ التِّلْميذَةِ كِتابانِ.
- يَعْلو أَنْفَ جَدّي شارِبانِ.

٦ أَربُطُ.

	صَبِيٌّ
هَذا	صَبِيّانِ
هَذانِ	بائِعٌ
	بائِعانِ

٧ أَربُطُ.

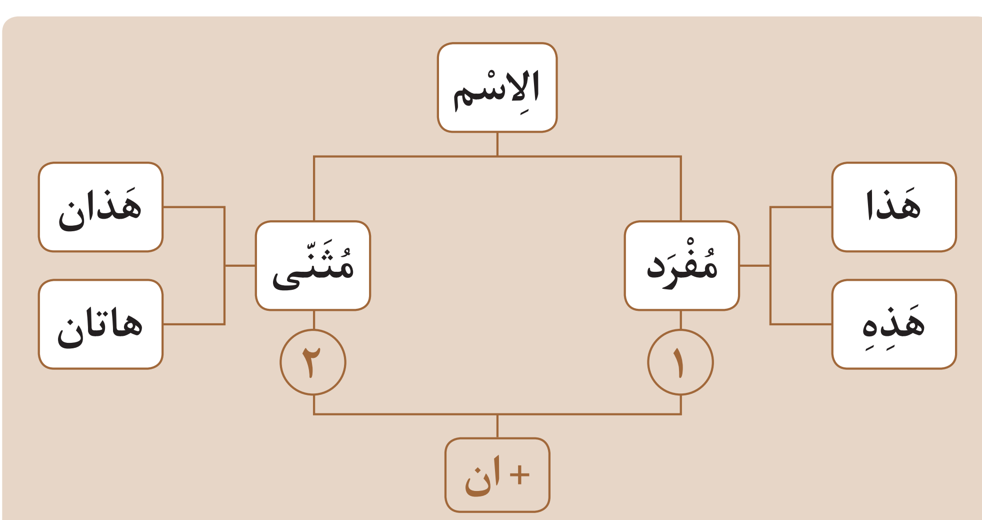
	شَقيقَتانِ
هَذِهِ	مُعَلِّمَةٌ
هاتانِ	مُعَلِّمَتانِ
	شَقيقَةٌ

٨ أَكتُبُ هَذا أَو هَذانِ.

_____ حاجِبانِ. _____ أَنْفٌ. _____ شُرطِيّانِ. _____ خَدّانِ. _____ فُسْتانٌ.

٩ أَكتُبُ هَذِهِ أَو هاتانِ.

_____ عَيْنانِ. _____ أُذُنانِ. _____ يَدٌ. _____ ذِراعانِ. _____ طَبيبَةٌ.



تَعبير كِتابيّ

أَتَأَمَّلُ رَسْمَ الشَّقيقَتَيْنِ في كِتابي صَفْحَة ٧٧.

١ **أَختارُ** رَجاء أَو سَناء و**أَرسُمُها** بِدِقَّةٍ ثُمَّ **أُلَوِّنُ** الرَّسْم.

اِسْمُ الشَّقيقَةِ الَّتي رَسَمْتُها.

• **أَصِفُ** عَناصِرَ الوَجْه: **أُكمِلُ** الجَدْوَلَ بِحَسَبِ المِثال.

عَناصِرُ الوَجْه	الصِّفات	التَّشابيه
حاجِبانِ	رَفيعانِ	مِثْلَ الخَيْط
شَعْرٌ		
عَيْنانِ		كـ

• **أَصِفُ** الثِّياب: **أُكمِلُ** الجَدْوَل.

الثِّياب	الصِّفات
وِشاحٌ	
مِئْزَرٌ	

٢ **أُكمِلُ** العِباراتِ لِأُحَدِّدَ ما تَتَمَيَّزُ بِهِ الشَّقيقَتانِ **رَجاء** و**سَناء**.

تَتَمَيَّزُ **رَجاء** بِـ__________ جَميلةٍ على __________.

تُزَيِّنُ **رَجاء** شامَةٌ __________.

تَتَمَيَّزُ **سَناء** بِـ__________ كَبيرَةٍ لا تَنْزِعُها عَنْ __________.

تَضَعُ **سَناء** نَظّاراتٍ __________ تَلْفِتُ النَّظَر.

٣ **أَصِفُ** الشَّخْصِيَّةَ الَّتي اخْتَرْتُها. **أُعَرِّفُ** بِها. **أَصِفُ** وَجْهَها وثِيابَها، ثُمَّ **أُحَدِّدُ** ما تَتَمَيَّزُ بِه.

لا أَنسى...

هَل **عَرَّفْتُ** بِالشَّخْصِيَّة؟

هَل وَصَفْتُ **شَكْلَ الوَجْهِ وعَناصِرَه**؟

هَل وَصَفْتُ **الثِّياب**؟

هَل حَدَّدْتُ ما **تَتَمَيَّزُ بِه**؟

هَل اسْتَعْمَلْتُ **الصِّفات**؟

هَل وَضَعْتُ **نُقْطَةً** في آخِرِ كُلِّ جُمْلَة؟

هَل كَتَبْتُ **بِخَطٍّ واضِح**؟



السَّيِّدُ نُعْمان

١ أَقرَأُ الكَلِمات.

أَصْهَبُ ـ لِحْيَتُهُ ـ التَّنُّوبِ ـ مُرْتَدِيًا ـ يَتَمَنّى ـ بِشِدَّةٍ ـ التَّثاؤُبِ

أَسْتَمِعُ إِلى النَّصِّ صَفحَة ٧٨ مِنْ كِتابي.

٢ أَضَعُ عَلامة ☑ أَمامَ الإِجابَةِ الصَّحيحَة (يُمْكِنُني أَنْ أَجِدَ أَكْثَرَ مِنْ إِجابَةٍ صَحيحَة).

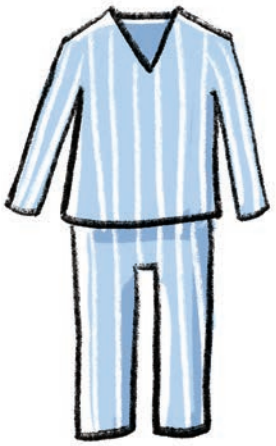
- **كَيفَ** هِيَ لِحْيَةُ السَّيِّدِ **نُعْمان**؟ ☐ خَفيفَة ☐ كَثيفَة ☐ طَويلَة
- **ماذا** تُشْبِهُ عَيْنا السَّيِّدِ **نُعْمان**؟ ☐ مِياهَ البَحر ☐ السَّماء ☐ شَجَرَةَ التَّنُّوب
- **ماذا** يَفْعَلُ السَّيِّدُ **نُعْمان** في النَّهار؟ ☐ يَتَثاءَبُ ☐ يَنامُ ☐ يُنَظِّفُ شِقَّتَه
- **ماذا** يوجَدُ في سَلَّةِ السَّيِّدِ **نُعْمان**؟ ☐ شَفْرَةُ حِلاقَة ☐ قَهْوَة ☐ شاي

أَقرَأُ النَّصَّ صَفحَة ٧٨ مِنْ كِتابي.

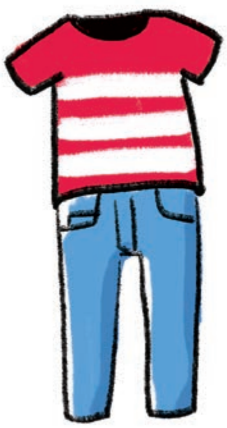
٣ أَرسُمُ الجُمْلَةَ ثُمَّ أُلَوِّنُ.

في السَّلَّةِ قَهْوَةٌ وَشايٌ.

٤ **أَحوقُ** الثِّيابَ الَّتي يُفَضِّلُها السَّيِّدُ **نُعْمان**.







٥ **أُجيبُ** بِجُمْلَةٍ تامَّةِ المَعنى.

• **أَصِفُ** وَجْهَ السَّيِّدِ **نُعْمان**. (أَذْكُرُ ثَلاثَةَ عَناصِر.)

• **ماذا** يَرْتَدي السَّيِّدُ **نُعْمان** طَوالَ النَّهار؟ **لِماذا** في رَأْيِك؟

• **ماذا** تَحْتَوي سَلَّةُ السَّيِّدِ **نُعْمان**؟ **لِماذا** في رَأْيِك؟

المُترادِفات والأَضداد

أقرَأُ النَّصَّ صَفحَة ٧٨ مِنْ كِتابي.

١ **أَسْتَخْرِجُ** مُترادِفَ كُلِّ كَلِمَة.

سَميكَة ← ________ نافِرَتان ← ________

يَرْغَبُ ← ________ بِقُوَّةٍ ← ________

٢ **أَسْتَخْرِجُ** ضِدَّ كُلِّ كَلِمَة.

خَفيفَة ← ________ نَشيط ← ________

يَكْرَهُ ← ________ يَبْدَأُ ← ________

٣ **أَقرَأُ** الجُمْلَة.

هُوَ يَتَمَنّى بِشِدَّةٍ أَنْ يَتَوَقَّفَ عَنِ التَّثاؤُب.

- **عَمَّنْ** يَتَحَدَّثُ الكاتِب؟ ________
- **ما** مَعْنى «يَتَمَنّى»؟ ☐ يُحِبُّ ☐ يَكْرَهُ ☐ يَرْغَبُ
- **ماذا** يَتَمَنّى السَّيِّدُ **نُعْمان**؟ يَتَمَنّى أَنْ ________
- **كَيفَ** يَتَمَنّى ذَلِك؟ ________، أَي هُوَ يَتَمَنّى ذَلِكَ مِنْ كُلِّ ________
- **أُكمِلُ** بِحَسَبِ المِثال: **هُوَ يَتَمَنّى بِشِدَّةٍ أَنْ يَتَوَقَّفَ عَنِ التَّثاؤُب.**

– يَتَمَنّى **أَبو وائل** بِشِدَّةٍ أَنْ ________

– تَتَمَنّى السَّيِّدَةُ **شادية** بِشِدَّةٍ ________

– أَنا أَتَمَنّى ________

تَفكيكُ الكلماتِ ورَبطُ الحُروف

١ **أُفَكِّكُ** الكَلِماتِ إِلى أَحرُف.

بِشِدَّة ← ☐☐☐☐☐

بارِزَتان ← ☐☐☐☐☐☐☐

يَتَمَنّى ← ☐☐☐☐☐☐

التَّثاؤُب ← ☐☐☐☐☐☐☐☐

مُرْتَدِيًا ← ☐☐☐☐☐☐

٢ **أَربُطُ** الأَحرُفَ لِأَحْصُلَ على كَلِمَة ثُمَّ **أَرسُمُها**.

لِ + حْ + يَ + تُ + ه = ____________

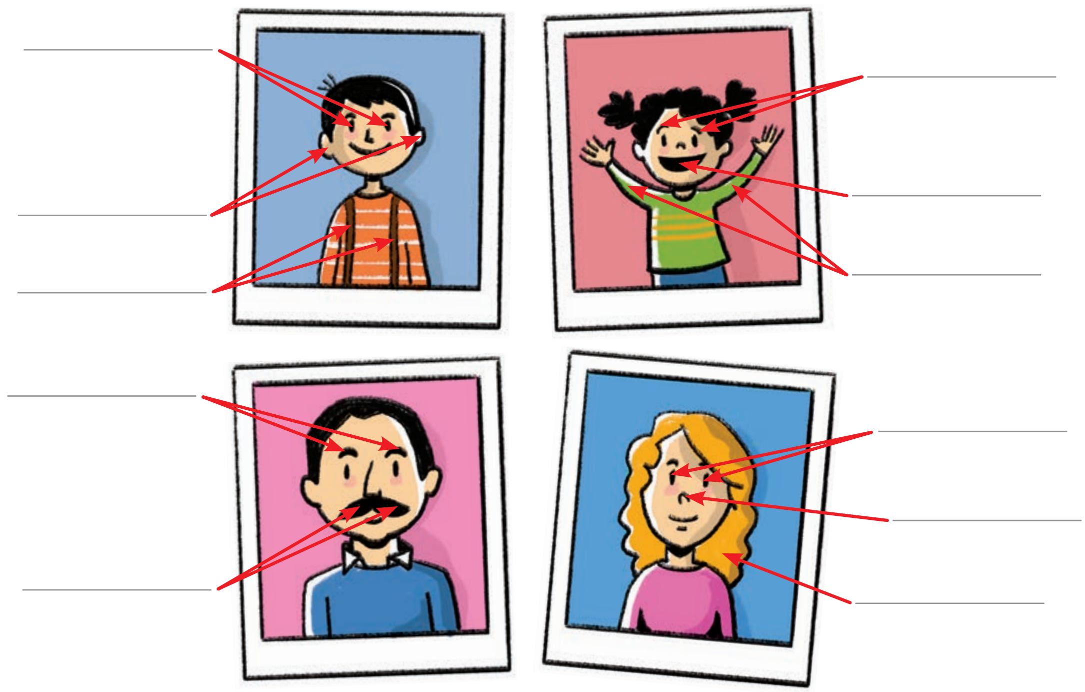
تَ + ن + ّ + و + ب = ____________

قَ + هْ + وَ + ة = ____________

ش + ا + ي = ____________

المُفْرَد والمُثَنّى ٢

١ **أتَأَمَّلُ** الرُّسوم.



- **أكتُبُ** الاِسْمَ المُناسِبَ في مَكانِهِ الصَّحيح.

- **أربُطُ** الاِسْمَ المُفْرَدَ بِالصِّفَةِ المُناسِبَة.

شَعْرٌ	أَسْوَدُ
أَنْفٌ	صَغيرٌ
فَمٌ	مَرْفوعٌ
	أَشْقَرُ
	كَثيفٌ
	بُنِّيٌّ
	كَبيرٌ
	باسِمٌ

- **أربُطُ** الاِسْمَ المُثَنّى بِالصِّفَةِ المُناسِبَة.

عَيْنانِ	كَثيفانِ
شارِبانِ	رَفيعانِ
حاجِبانِ	سَوداوانِ
حِمالَتانِ	مَرْفوعَتانِ
ذِراعانِ	بارِزَتانِ
أُذُنانِ	بُنِّيَّتانِ
	زَرْقاوانِ
	خَضْراوانِ

٢ **أَضَعُ** خَطًّا تَحتَ الاِسْمِ المُثَنّى وخَطَّيْنِ تَحتَ الصِّفَة.

- هاتانِ يَدانِ ناعِمَتانِ.
- وَصَلَ المُهَرِّجانِ المَرِحانِ.
- لِأُخْتي خَدّانِ وَرْدِيّانِ.
- يُمَيِّزُ جَدّي شارِبانِ عَريضانِ.

٣ **أُحَوِّلُ** مِنَ المُفْرَدِ إِلى المُثَنّى ما تَحتَهُ خَطّ.

جاءَ التِّلْميذُ المُجْتَهِدُ. ← ______

أَكَلَ هَذا الصَّبِيُّ تُفّاحَةً. ← ______

رَكَضَتْ هَذِهِ الشُّرْطِيَّةُ البارِعَةُ. ← ______

نَظَّفَتِ الفَتاةُ المُرَتَّبَةُ المَنْزِلَ. ← ______

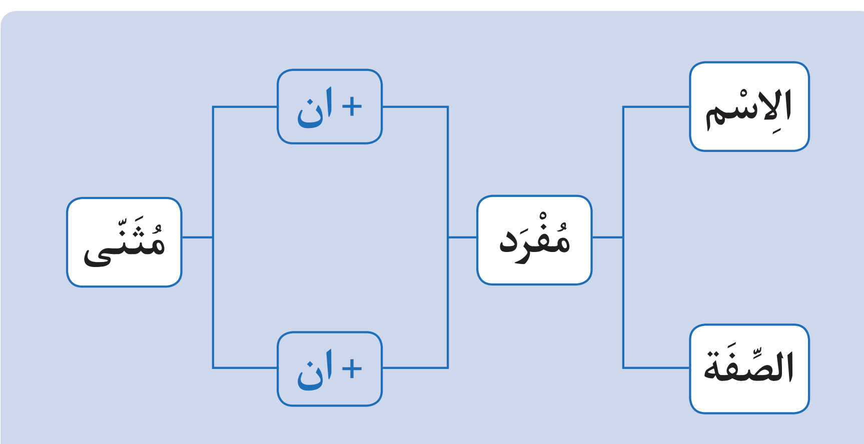
٤ **أُحَوِّلُ** مِنَ المُثَنّى إِلى المُفْرَدِ ما تَحتَهُ خَطّ.

هَذانِ فارِسانِ شُجاعانِ. ← ______

حَمَلَ السِّنْجابانِ الصَّغيرانِ البُنْدُقَ. ← ______

اِشْتَرَتِ الأُخْتانِ النَّظيفَتانِ الصّابونَ. ← ______

تَزَحْلَقَتْ هاتانِ الوالِدَتانِ على الزَّلّاقَة. ← ______



تَعبير كِتابيّ

للسَّيِّدِ **نُعْمان** شَقيقٌ تَوْأَمٌ يُشْبِهُهُ واسْمُهُ **نَبْهان**.

١ **أَتَأَمَّلُ** الرَّسْمَيْنِ و**أَحوقُ** الفُروقاتِ الخَمْسَةَ على رَسْمِ السَّيِّدِ **نَبْهان**.



- **أَصِفُ** عَناصِرَ وَجْهِ كُلٍّ مِنْهُما. **أُكمِلُ** الجَدْوَل.

عَناصِرُ الوَجْه	صِفاتُ السَّيِّدِ نُعْمان	صِفاتُ السَّيِّدِ نَبْهان
شَعْرٌ		
حاجِبانِ		
عَيْنانِ		
أَنْفٌ		
لِحْيَةٌ		

- **أَصِفُ** ثِيابَ السَّيِّدِ **نُعْمان** وثِيابَ السَّيِّدِ **نَبْهان**.

ثِيابُ السَّيِّدِ نُعْمان	ثِيابُ نَوْمٍ ____	خُفٌّ ____

ثِيابُ السَّيِّدِ نَبْهان	بَدْلَةٌ ____	رَبْطَةُ عُنُقٍ ____	حِذاءٌ ____

٢ **أَصِفُ** شَخْصِيَّةَ كُلٍّ مِنَ السَّيِّدِ **نُعْمان** والسَّيِّدِ **نَبْهان**. **أَسْتَعينُ** بِالكَلِماتِ الآتِيَة.

كَسولٌ ـ نَشيطٌ ـ بَدْلَةً ـ ثِيابَ النَّوْمِ

– يَرْتَدي السَّيِّدُ **نُعْمان** ____ طَوالَ النَّهارِ، فَهُوَ رَجُلٌ ____.

– أَمّا السَّيِّدُ **نَبْهان** فَيَلْبَسُ ____ أَنيقَةً طَوالَ النَّهارِ، فَهُوَ رَجُلٌ ____.

٣ **أَصِفُ** السَّيِّدَ **نَبْهان**. **أُعَرِّفُ** بِهِ. **أَصِفُ** وَجْهَهُ وثِيابَهُ وشَخْصِيَّتَه.

لا أَنسى...

هَل **عَرَّفْتُ** بِالسَّيِّدِ نَبْهان؟

هَل وَصَفْتُ **شَكْلَ الوَجهِ وعَناصِرَه**؟

هَل وَصَفْتُ **الثِّياب**؟

هَل وَصَفْتُ **شَخْصِيَّتَه**؟

هَل اسْتَعْمَلْتُ **الصِّفات**؟

هَل وَضَعْتُ **نُقْطَةً** في آخِرِ كُلِّ جُمْلَة؟

هَل كَتَبْتُ **بِخَطٍّ واضِح**؟



أُمّ وائل

١ أَقرَأُ الكَلِمات.

بَشَرَتُها - لَوْزِيَّتانِ - لَدَيْهِما - سِنًّا - أَطْوَلُ - سَلَّتِها - تُنْزِلُها

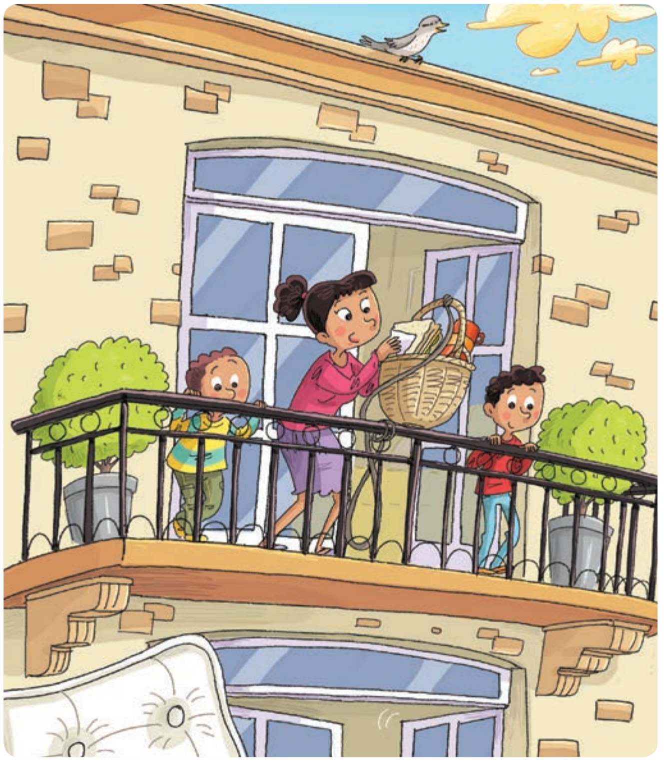
أَسْتَمِعُ إلى النَّصِّ صَفحَة ٨٠ مِنْ كِتابي.

٢ أَضَعُ عَلامة ☑ أَمامَ الإِجابةِ الصَّحيحَة.

- أُمّ وائل هِيَ شَقيقَةُ أَبو وائل. ☐ صَحّ ☐ خَطَأ
- أُمّ وائل لَدَيْها وَلَدان. ☐ صَحّ ☐ خَطَأ
- وائل هُوَ صَغيرُ العائلَة. ☐ صَحّ ☐ خَطَأ
- تُحَضِّرُ أُمّ وائل الطَّعامَ لِزَوْجِها. ☐ صَحّ ☐ خَطَأ

أَقرَأُ النَّصَّ صَفحَة ٨٠ مِنْ كِتابي.

٣ أَحوقُ سَعيد، بالِاسْتِنادِ إلى النَّصّ.



٤ أَرسُمُ ما وَضَعَتْ أُمّ وائل في سَلَّتِها.



٥ **أُجيبُ** بِجُمْلَةٍ تامَّةِ المَعنى.

• **مَنْ** هِيَ **أُمّ وائل**؟

• **أَصِفُ** **أُمّ وائل**.

• **مِنْ** كَمْ فَرْدًا تَتَأَلَّفُ أُسْرَةُ **أَبو وائل**؟

٦ **أَتَأَمَّلُ** الرُّسومَ و**أَربُطُ**.



السَّلَّةُ تَصْعَدُ

السَّلَّةُ تَنْزِلُ

• **في أَيِّ** رَسْمٍ تَنْزِلُ السَّلَّة؟ **لِماذا** في رَأْيِك؟

المُترادِفات والأَضداد

أقرأُ النَّصَّ صَفحَة ٨٠ مِنْ كِتابي.

١ أَسْتَخْرِجُ مُتَرادِفَ كُلِّ كَلِمَة.

غامِقَة ← ________ فَرِحَة ← ________

عُمْرًا ← ________ تَحُطُّ ← ________

٢ أَسْتَخْرِجُ ضِدَّ كُلِّ كَلِمَة.

طَويلَة ← ________ فاتِحَة ← ________

حَزينَة ← ________ أَصْغَر ← ________

٣ أَقرَأُ الجُمْلَة.

سَعيد أَطْوَلُ مِنْ وائل.

- مَعَ مَنْ قارَنَ الكاتِبُ سَعيد؟ ________
- ما الَّذي قارَنَهُ الكاتِبُ عِندَ وائِل وسَعيد؟ ☐ الطّول ☐ العُمْر
- ماذا نَسْتَنْتِجُ؟ ☐ سَعيد أَكْبَرُ مِنْ وائل ☐ سَعيد أَطْوَلُ مِنْ وائل.
- ما الكَلِمَةُ الَّتي اسْتُعْمِلَتْ لِلمُقارَنَةِ بَينَ طولِ الشَّخْصَيْن؟ ________
- أَكْتُبُ جُمْلَةً أُقارِنُ فيها بَينَ سَناء ورَجاء. أَسْتَعْمِلُ كَلِمَةَ «أَنْظَف».

____

- أَكْتُبُ جُمْلَةً أُقارِنُ فيها بَينَ السَّيِّدَةِ شادية وأُمّ وائل. أَسْتَعْمِلُ كَلِمَةَ «أَنْحَف».

____

تَفكيكُ الكلماتِ ورَبطُ الحُروف

١ **أُفَكِّكُ** الكَلِماتِ إِلى أَحرُف.

قَصيرَة ← ☐☐☐☐☐		بَشَرَتُها ← ☐☐☐☐☐☐
هَنيئًا ← ☐☐☐☐☐		تُنْزِلُها ← ☐☐☐☐☐☐
لَدَيْهِما ← ☐☐☐☐☐☐		

٢ **أَربُطُ** الأَحرُفَ لِأَحْصُلَ على كَلِمَة ثُمَّ **أَرسُمُها**.

شَ + ط + ي + رَ + ة = ______________

ا + ل + ط + ّ + ا + بَ + ق = ______________

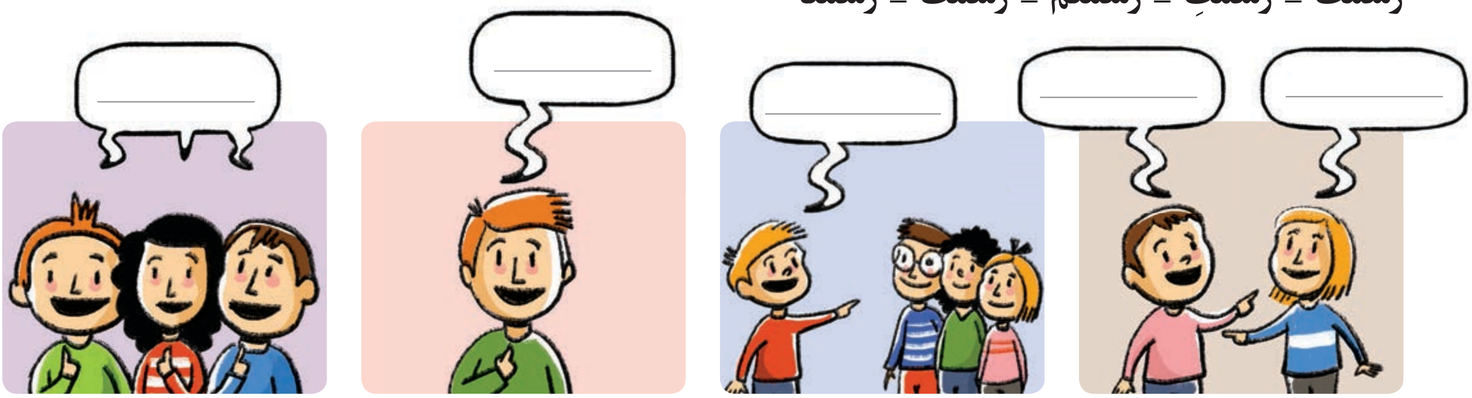
عَ + يْ + ن + ا + ه + ا = ______________

صَ + بِ + ي + ّ + ا + ن = ______________

الفعلُ الماضي مَعَ ضمائرِ المُتَكَلِّمِ والمُخاطَب

١ **أُكمِلُ** ما يَقولُهُ الأَشْخاص. **أَضَعُ** الحَرَكَةَ على آخِرِ الفِعْل.

رَسَمْتُ – رَسَمْتِ – رَسَمْتُم – رَسَمْتَ – رَسَمْنا



٢ **أَربُطُ** بَينَ الضَّميرِ والفِعْل.

أَنْتَ – أَنْتِ – أَنْتُم – أَنا – نَحْنُ

حَمَلْتُ السَّلَّة. – حَمَلْتَ السَّلَّة. – حَمَلْنا السَّلَّة. – حَمَلْتِ السَّلَّة. – حَمَلْتُمُ السَّلَّة.

٣ **أُكمِلُ** الجَدْوَل.

	دَرَسَ	رَقَصَ	كَتَبَ
أَنْتَ			
أَنْتِ			
أَنْتُم			
أَنا			
نَحْنُ			

٤ أكتُبُ.

أَنتَ ـ أَنْتِ ـ أَنْتُم ـ أَنا ـ نَحْنُ

- ــــــــــ رَفَعْتَ حِمالاتِ سِرْوالِك.
- ــــــــــ قَطَفْنا البُنْدُق.
- ــــــــــ صَنَعْتُ رَجُلًا ثَلْجِيًّا.
- ــــــــــ دَفَعْتِ العَرَبَة.
- ــــــــــ زَرَعْتُمُ الأَزْهار.

٥ أُحَوِّلُ.

– أَنْتَ قَرَأْتَ قِصَّةً ثُمَّ نِمْتَ.

أَنْتِ ــــــــــــــــــــــــــــ

أَنا ــــــــــــــــــــــــــــ

– أَنْتَ دَرَسْتَ فَنَجَحْتَ.

أَنْتِ ــــــــــــــــــــــــــــ

أَنا ــــــــــــــــــــــــــــ

٦ أُحَوِّلُ.

– أَنْتُمْ حَضَّرْتُمْ شَطيرَةً لَذيذَةً.

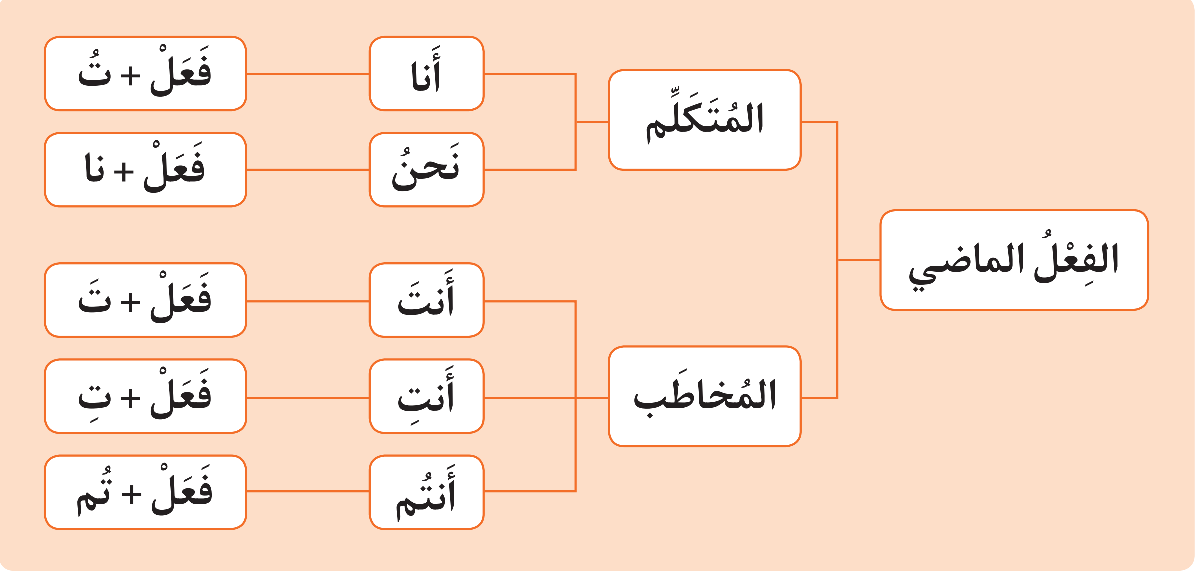
نَحْنُ ــــــــــــــــــــــــــــ

أَنا ــــــــــــــــــــــــــــ

– نَحْنُ أَكَلْنا طَعامَنا وشَبِعْنا.

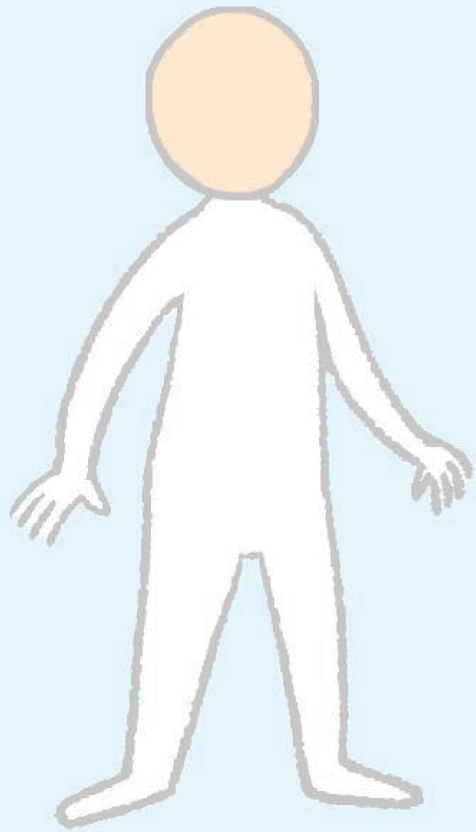
أَنْتُمْ ــــــــــــــــــــــــــــ

أَنا ــــــــــــــــــــــــــــ



تَعبير كِتابيّ

١ **أَختارُ** شَخْصًا. **أُكمِلُ** عَناصِرَ وَجْهِهِ ثُمَّ **أُلْبِسُه**.



٢ **أَصِفُ** الشَّخص.

لا أَنسى...

هَل **عَرَّفْتُ** بِالشَّخْص (بِشَكْلٍ عامّ)؟

هَل وَصَفْتُ **شَكْلَ الوَجْهِ وعَناصِرَه**؟

هَل وَصَفْتُ **الثِّياب**؟

هَل وَصَفْتُ **شَخْصِيَّتَه**؟

هَل اسْتَعْمَلْتُ **الصِّفات**؟

هَل وَضَعْتُ **نُقْطَةً** في آخِرِ كُلِّ جُمْلَة؟

هَل كَتَبْتُ **بِخَطٍّ واضِح**؟



فَهْم القِصَّة

١ **أَكْتُبُ** عُنْوانَ القِصَّة. ________________

٢ **أُرَقِّمُ** بِالتَّسَلْسُلِ ما يَقومُ بِهِ **أَبو وائل** كُلَّ صَباح. ١ ٢ ٣ ٤

☐ يُسَلِّمُ البَضائع.
☐ يُدَوِّنُ طَلباتِ الزَّبائن.
☐ يُجَهِّزُ البَضائع.
☐ يَجُرُّ العَرَبَة.

٣ **أَربُطُ** كُلَّ شَخْصِيَّةٍ بِالصِّفَةِ الَّتي تُناسِبُها.

- أَبو وائل
- السَّيِّدُ نُعْمان
- الشَّيْخُ فارِس

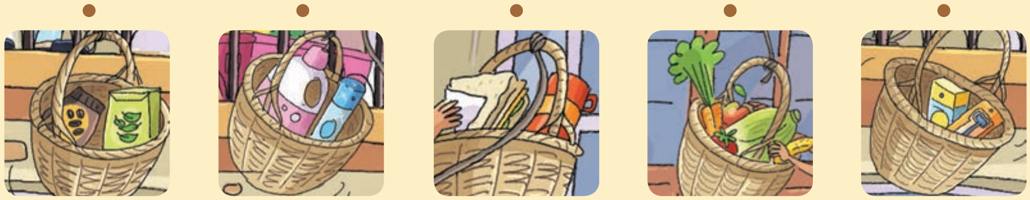
- ظَريفٌ
- كَسولٌ
- نَشيطٌ
- أَنيقٌ
- خَدومٌ
- خامِلٌ

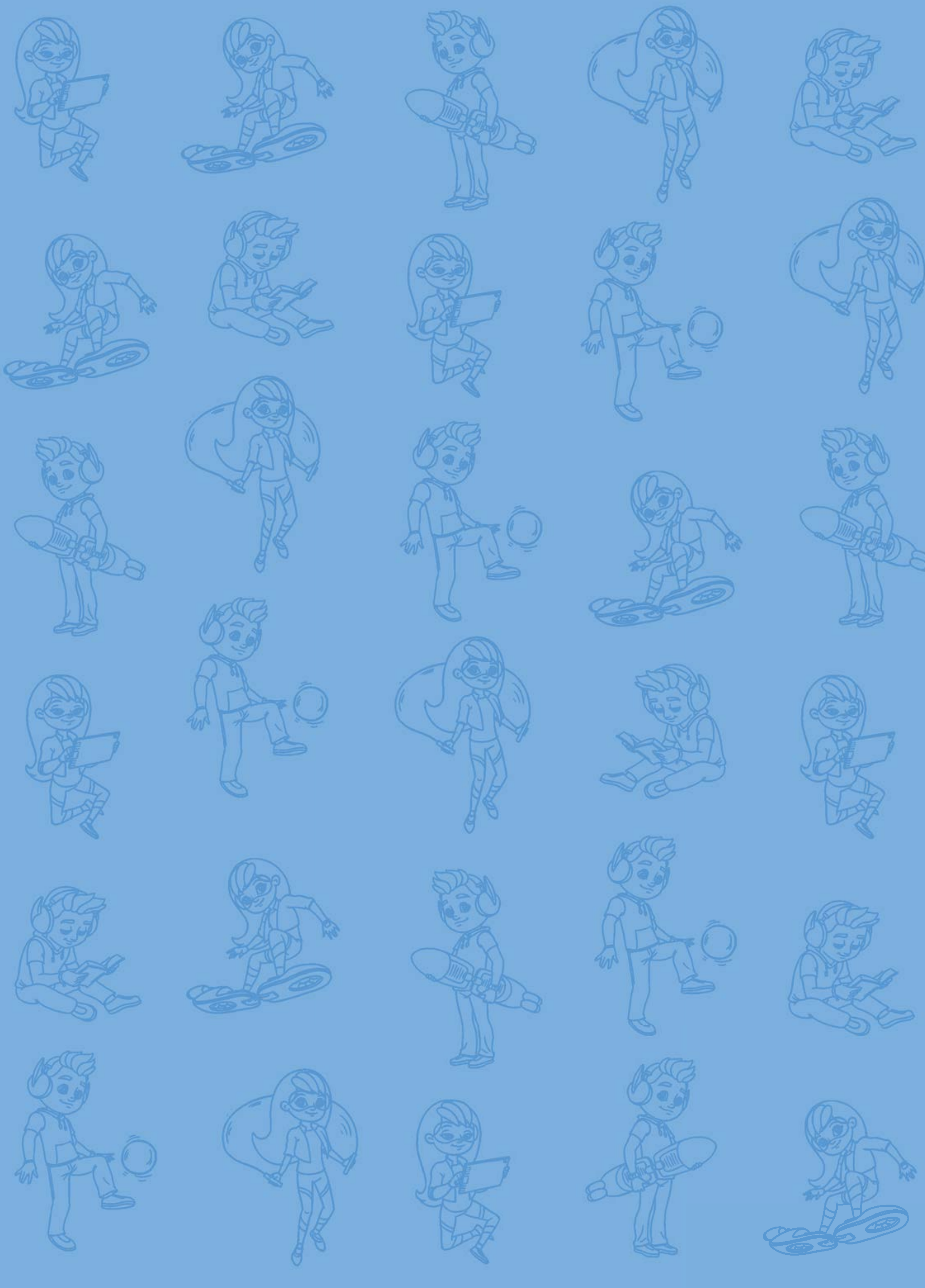
- رَجاء
- السَّيِّدَةُ شادية
- أُمّ وائل

- أَنيقَةٌ
- نَظيفَةٌ
- مُرَتَّبَةٌ
- سَعيدَةٌ
- مُحِبَّةٌ لِعائلَتِها
- مُهْتَمَّةٌ بِصِحَّتِها

٤ **أَربُطُ** كُلَّ شَخْصٍ بِسَلَّتِه.







دفتر القراءة والكتابة
٢

بساط الرّيح
الأساسيّ الثّاني



للتّلميذ

- كتاب
- دفتر القراءة والكتابة ١
- دفتر القراءة والكتابة ٢
- دفتر الخطّ (خطّ نسخيّ)
- دفتر الخطّ (خطّ رقعيّ)

للصّفّ

ستّة كتب مصوّرة كبيرة

- مَدرسَةُ الغابَة
- أَبو وائل
- الدَّعوَةُ الأولى
- بَبَّغاءُ الجَدَّة جَميلَة
- على مَدارِ السّاعَة!
- وَديع في المَزْرَعَة

بطاقات مصوّرة
تسجيلات صوتيّة
أفلام رقميّة
دليل رقميّ

www.samirediteur.com

ISBN 978-614-443-449-9
9 786144 434499

كلّ من الكتب، والدّفاتر، متوفّر في النّسخة الرّقميّة على موقعنا الخاصّ.